

Kulttuuripalvelut

Perustehtävä ja vastuut

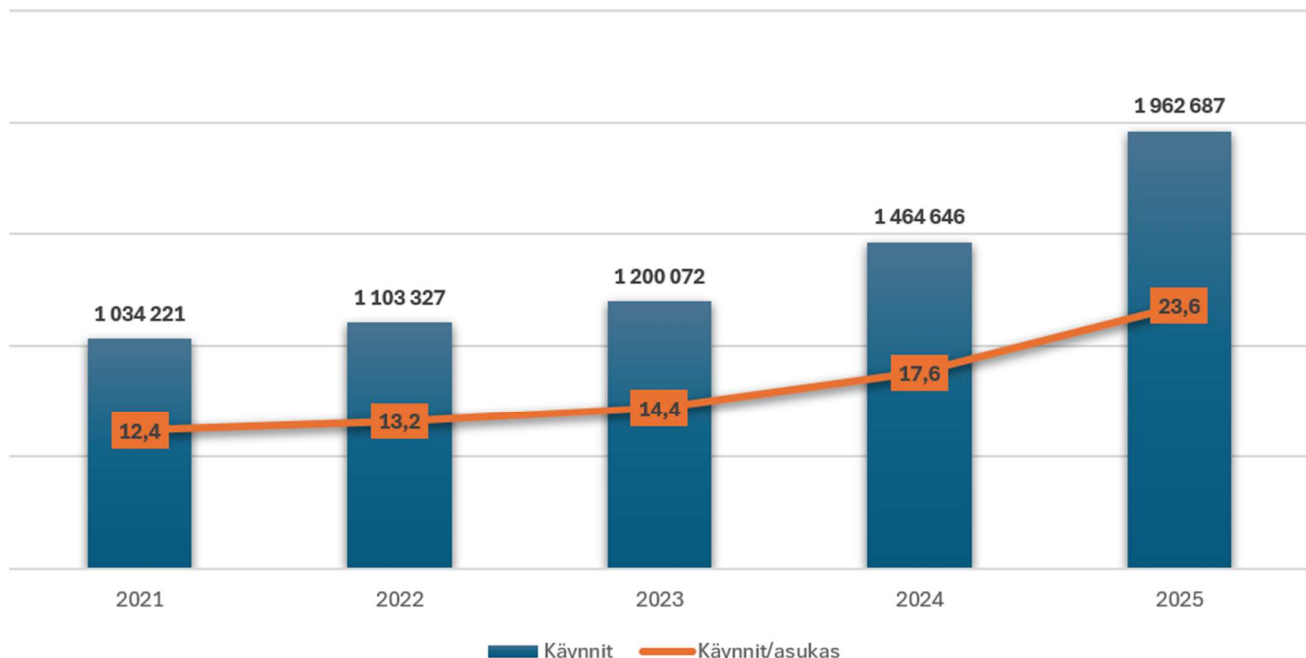
Kulttuuripalvelujen perustehtävä on edistää kuntalaisten hyvinvointia, osallisuutta ja elinvoimaa tarjoamalla saavutettavia, monipuolisia ja eri käyttäjäryhmien tarpeisiin vastaavia kulttuuripalveluja. Palvelu tukee asukkaiden mahdollisuuksia sivistykseen, kulttuurin kokemiseen, luovaan toimintaan ja elinikäiseen oppimiseen.

Kaupunki vastaa kulttuuripalvelujen järjestämisestä, saatavuudesta ja laadusta sekä palvelujen kehittämisestä yhteistyössä eri toimijoiden kanssa. Palveluun sisältyvät kirjastopalvelut, museopalvelut sekä taide- ja musiikkipalvelut, joita tuotetaan sekä omana toimintana että yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

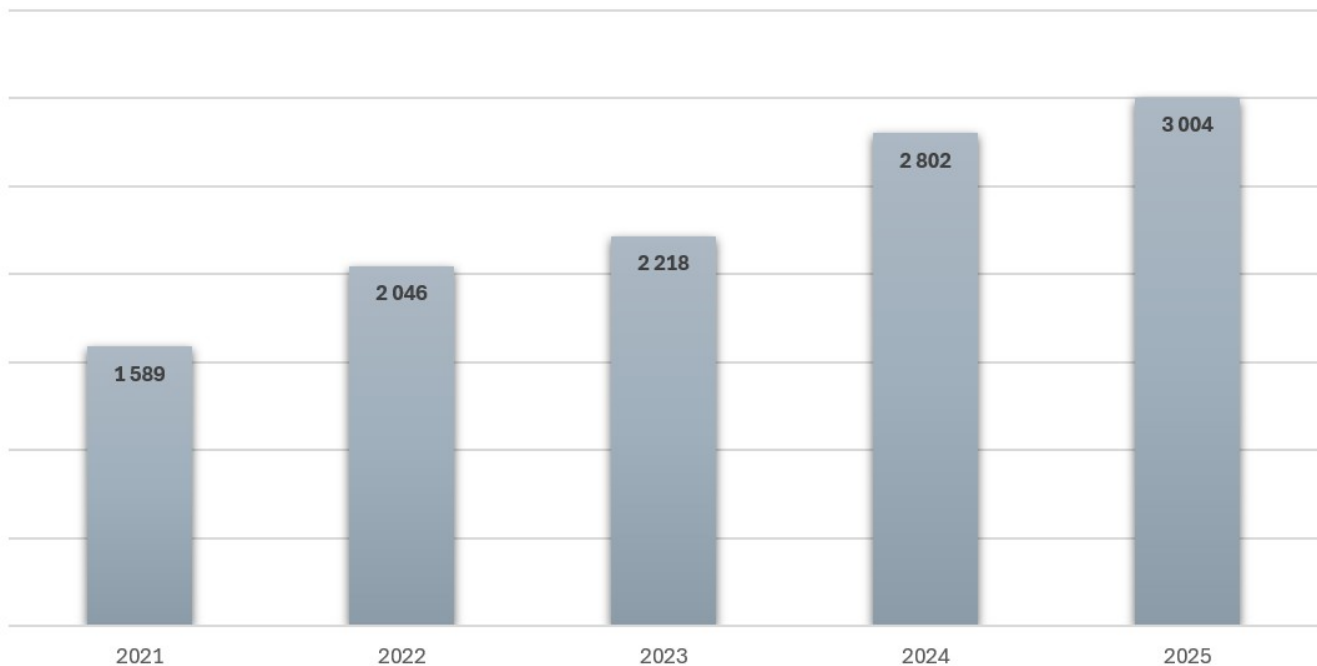
Kirjastopalvelut on lakisääteistä toimintaa. Porissa kirjastopalveluita on saatavilla pääkirjaston lisäksi 10 lähikirjastossa sekä jalkautuvissa kirjastopalveluissa (kirjastoauto, kotipalvelu ja siirtokokoelmat). Porin taidemuseo ja Satakunnan Museo hoitavat opetus- ja kulttuuriministeriön määrittämää alueellisen vastuumuseon tehtävää. Satakunnan Museo vastaa myös kulttuuriympäristön asiantuntija- ja viranomaistehtävistä Satakunnan maakunnassa. Taide- ja musiikkipalveluihin kuuluvat kaupunginorkesteri Pori Sinfonietta sekä Lastenkulttuurikeskus Kruunupää. Pori Sinfoniettan ydintoimintaa on konserttitoiminta niin kotisalissaan Promenadikeskuksessa kuin osin myös koko maakunnan alueella. Lastenkulttuurikeskus Kruunupää tarjoaa työpajoja ja tapahtumia lapsille, nuorille ja perheille sekä päiväkodeille ja kouluille.

Kulttuuripalvelut vastaa Promenadisalin ja Kirjurinluodon kesäteatterin toiminnan koordinoinnista sekä kaupungin kulttuuriavustuksista. Kulttuuripalveluita täydennetään ulkoisella hankerahoituksella.

KAUPUNGIN KULTTUURIPALVELUIDEN ASIAKASKÄYNNIT 2021-2025



KAUPUNGIN KULTTUURIPALVELUIDEN TAPAHTUMAT 2021-2025



Toimintaympäristön muutokset, riskit ja hallinta

Kulttuuripalvelujen toimintaympäristöön vaikuttavat erityisesti julkisen talouden kiristyminen, muuttuvat asiakastarpeet ja sitä myötä tarvittava henkilöstön osaaminen sekä palvelujen digitaalinen kehittyminen. Kysyntä kohdistuu yhä enemmän saavutettaviin, matalan kynnyksen ja monikanavaisiin palveluihin.

Keskeisiä riskejä ovat:

- kulttuuripalvelujen rahoituspohjan heikkeneminen
- keskeisten toimitilaratkaisujen saattaminen toteutukseen
- henkilöstön saatavuuteen liittyvät haasteet asiantuntijatehtävissä
- kolmannen sektorin toimijoiden toimintaedellytysten heikkeneminen, mikä vähentää alueen palvelutarjontaa

Riskien hallintaa toteutetaan:

- kohdentamalla resursseja vaikuttaviin ja saavutettaviin palveluihin
- kehittämällä palveluiden käyttöä lisääviä toimintamalleja ja digitaalisia palveluja
- muokkaamalla henkilöstön työnkuvia toteutettavan toiminnan mukaan
- vahvistamalla yhteistyötä kolmannen sektorin ja muiden kumppaneiden kanssa
- priorisoimalla investointeja kulttuuripalvelujen keskeisiin tilaratkaisuihin